



*“Para el 6 el amor es la auténtica manifestación divina, más allá de la materia (4) y la energía (5). La expresión de este amor le permite conectarse y es la fuente de su creatividad, de su comunicación y de su éxito. Mantener esa conexión divina es tan importante para el 6, que le parece que le obliga a ser muy responsable, muy serio. A partir de esta visión forma también su idea de perfección, que le dificulta su propia aceptación”*

### DESAFÍOS:

Sentirse abandonado es uno de los primeros desafíos por los que pasa el 6 y este sentimiento se puede ir repitiendo en su vida como si fuera un patrón. Se sienten solos porque creen que los demás no son tan responsables como ellos y no les entienden. A menudo ese exceso de responsabilidad se traduce en una intromisión en la vida del otro y puede desembocar en complejos personales como el de la imperfección. Al no ser perfecto, al 6 le cuesta aceptarse, lo que le lleva a un segundo desafío, el de la aceptación. La propia y la del presente.

Otro desafío más es el de dejar de pensar tanto las cosas. La idea de perfección les limita por el miedo a equivocarse y por la comparación con el otro.

Detrás de todo esto hay una especie de deseo a ser reconocidos.

### PROFESIÓN:

Tienen mucho talento artístico, gran sentido de la belleza y la estética y pueden desarrollarlo en cualquier campo. La comunicación es también uno de sus dones y lo exploran a un nivel elevado. Esto, unido a su interés en los aspectos humanos de las relaciones, les proyecta como excelentes profesionales en todos los campos relacionados con el trato humano y la ayuda como la psicología, medicina, pediatría, asistencia social, enseñanza, escritura...

### RELACIONES:

Los números que se relacionan mejor con el 6 son el 2, 3, 4 y 5.

Los 6 son muy románticos y poco aventureros en el amor y lo relacionan directamente con la esencia del alma. Pueden sentirse infieles y culpables por un simple pensamiento, exceso de responsabilidad.

Con el 2 crean una relación bonita y estable. Con el 3 se relacionan bien porque el 3 le trae el contacto con esa fuerza creativa y le da empuje. Con el 4 lo une la percepción de familia y con el 5, la energía.

### NIÑEZ:

La sensación de abandono constante nace en la niñez del 6. Puede ser porque alguno de los padres está ausente (muerte, divorcio, profesión) y este abandono genera en el niño un sentimiento de responsabilidad que se extiende a todas las cosas que dependen de él y de las personas que quiere. Es un niño confiable, buen estudiante, sensible, cariñoso y expresivo. Tiene una relación temprana e intensa con el arte.

Puede tener complejos derivados de esa sensación de abandono tales como no creer ser lo suficientemente bueno o especial para merecerse que le quieran.

### SALUD:

Pueden tener problemas digestivos y también de corazón, que representarían la no aceptación de sus sentimientos y emociones. Los problemas de piel como el acné, eczema y soriasis también están relacionados con la falta de aceptación y el exceso de perfeccionismo.

Los dolores de cabeza, genitales y nervios representan la parte reprimida de su creatividad. Si su autocrítica es muy elevada, también tienden a ser aprensivos.

### RECORDAR:

Nuestro camino es...

De aceptación, de amor, comunicación, expresión sin apego, de forma pulida, cariñosa, amorosa; de no tomar demasiada responsabilidad, de no tomarnos tan en serio las cosas.

Una clave es...

Que la falta de aceptación nos impide darnos cuenta de que ya tenemos lo que estamos buscando.



*Esta infografía es una adaptación literal del libro de Eric Rolf: Contando con tu Alma.*